|  |  |
| --- | --- |
| **ПРИНЯТО**на Педагогический совете МКОУ «Казмааульская СОШ»протокол от 27.08.2022 года №01 | **УТВЕРЖДЕНО**приказом МКОУ «Казмааульская СОШ»от 27.08.2022 года №03 |

# Положение о школьном театре

1. **Общие положения**

Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ с изменениями от 2 июля 2021 года, программой воспитания МКОУ «Казмааульская СОШ», Уставом МКОУ «Казмааульская СОШ».

Настоящее положение регулирует деятельность школьного театра МКОУ «Казмааульская СОШ» (далее – школьный театр «Казма».

* 1. Школьный театр может иметь свою символику, в том числе использовать элементы символики школы.
	2. Школьный театр возглавляет руководитель театра (режиссёр, педагог дополнительного образования, организатор внеурочной деятельности), назначенный руководителем образовательного учреждения.
	3. Руководитель театра подчиняется директору Школы и заместителю директора по воспитательной работе и учебно-воспитательной работе.
	4. Школьный театр участвует в реализации воспитательной программы школы.

# Основные цели и задачи школьного театра

* 1. Основная целевая установка школьного театра - развитие мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности и творческой активности младших школьников и подростков посредством соединения процесса обучения учащихся с их творческой практикой.
	2. Основные задачи школьного театра:
		1. Создать условия для комплексного развития творческого потенциала, формирования общей эстетической культуры обучающихся.
		2. Создать условия для формирования духовно-нравственного развития.
		3. Организовать работу с психофизическим аппаратом каждого учащегося, обеспечивая возможность самовыражения и самопрезентации.
		4. Предоставить учащимся возможность для закрепления знаний практических навыков, получаемых ими в ходе учебного процесса по формированию ключевых компетенций: умения учиться, умения сотрудничать, умения работать с информацией.
		5. Обеспечить прохождение учащимися различных видов учебной практики в рамках междисциплинарной интеграции.
		6. Предоставить учащимся возможность овладеть основами актёрского мастерства, выразительной сценической речью.
		7. Организовать досуг школьников в рамках содержательного общения.
		8. Вести пропаганду театрального и музыкального искусства среди школьников.
		9. Выявить и организовать дополнительную подготовку одарённых детей и подростков в области театрального искусства.
		10. Осуществлять сотрудничество с другими творческими объединениями.

# Организация деятельности школьного театра

* 1. Деятельность школьного театра заключается в духовно-нравственном общении, в оказании помощи учащимся в самовыражении и самопрезентации, участии в организации культурно-массовых мероприятий, в постановке и показе широкому зрителю учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских по специальным дисциплинам, самостоятельных работ учащихся, а также педагогов как на своей стационарной площадке, так и на других площадках, в том числе на выездах и гастролях.

 К видам деятельности школьного театра относятся: игровая, познавательная, досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение), проблемно-ценностное общение; художественное творчество (проектированиеи подготовка спектаклей, концертов, отдельных концертных номеров, мастерских, декораций, социальное творчество (проведение культурно- массовых мероприятий, спектакли, концерты).

* 1. Деятельность школьного театра организуется в следующих формах: учебное занятие (групповое и индивидуальное), психофизический тренинг, самостоятельная работа, репетиция, спектакль, конкурс, концерт, выступления на концертах и других массовых мероприятиях, проект, викторина, познавательная и социальная практика, экскурсия, посещение спектаклей, концертов, и другие.
	2. Наполняемость группы составляет до 20 человек.
	3. Объединения (группы) могут быть как одновозрастными, так и разновозрастными.
	4. Школьный театр организует работу с детьми в течение всего учебного года.
	5. Школьный театр организует и проводит массовые мероприятия, создает необходимые условия для совместной деятельности детей и родителей.
	6. Продолжительность занятий определяются расписанием. Занятия проводятся по группам или всем составом, а также в индивидуальном порядке.
	7. Расписание занятий театра составляется с учётом создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей, с учетом пожеланий учащихся и их родителей, возрастных особенностей детей и установленных санитарно-гигиенических норм.
	8. В работе школьного театра, при наличии условий и согласия руководителя театра (педагога), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагоги школы без включения в основной состав.
	9. Содержание деятельности школьного учебного театра строится в соответствии с учебным планом и учебной (образовательной) программой (программами), реализуемыми в школьном театре.
	10. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа разрабатывается педагогом с учетом запросов детей, потребностей семьи, потребностей образовательного учреждения и национально - культурных традиций, и утверждается в установленном в Школе порядком.
	11. План по реализации общеразвивающей программы в школьном театре составляется руководителем театра, утверждается руководителем образовательного учреждения.
	12. Руководитель школьного театра, реализующий программу, вправе выбирать по своему усмотрению технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов. Ведущими при организации занятий являются метод действенного анализа, игровые технологии, а также различные формы и методы театральной педагогики.
	13. Учёт образовательных достижений учащихся в школьном учебном театре осуществляется через отчёт педагога.

# Участники образовательных отношений, их права и обязанности

* 1. Участниками образовательных отношений в школьном театре являются обучающиеся школы, педагогический работник, родители (законные представители).
	2. Прием в школьный театр осуществляется по результатам индивидуального отбора детей из числа обучающихся школы с учетом их творческих и физиологических данных.
	3. Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогического работника определяются Уставом учреждения, Правилами внутреннего распорядка для учащихся и иными предусмотренными Уставом актами.
	4. Отношения детей и персонала учреждения строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы, развития в соответствии с индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением расписания занятий и правил внутреннего распорядка.
	5. Права и обязанности работников учреждения определяются законодательством Российской Федерации, Уставом учреждения и трудовым договором.
	6. Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу образовательного учреждения.

 Учащиеся обязаны регулярно посещать занятия в школьном театре.

* 1. Родители (законные представители) учащихся обязаны создавать им необходимые условия для успешного освоения детьми учебных программ, реализуемых в школьном театре.
	2. Педагог имеет право самостоятельно выбирать и использовать методики обучения и воспитания.
	3. Руководитель школьного учебного театра планирует, организует и контролирует образовательный процесс, отвечают за качество и эффективность работы школьного театра, несёт ответственность за реализацию общеразвивающей программы художественной направленности в соответствии с планом и графиком процесса

дополнительного образования (графиком).

* 1. Руководитель школьного театра несет ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательство.

 **Директор Конакбиев М.О.**